Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

Центр детского творчества пгт. Верхние Серги

623070 Свердловская область, пгт. Верхние Серги, ул. Володарского 8А, тел. (34398) 2-42-68

Утверждается

Приказом директора МАУДО ЦДТ

пгт. Верхние Серги

Каргапольцева Е. В.

№21 от «30» марта 2022 г.

***ПОЛОЖЕНИЕ***

***о районном фестивале «Танцевальный рай»***

*Ежегодно 29 апреля по всему миру отмечается Международный день танца*

*Этот праздник, посвященный всем стилям танца, начали отмечать с 1982 года по инициативе Международного совета танца в день рождения французского балетмейстера Жана-Жоржа Новерра реформатора и теоретика хореографического искусства, который вошел в историю*

*как «отец современного балета».*

1. **Общие положения**

Районный фестиваль «Танцевальный рай» (далее Фестиваль) проводится на территории МАУДО ЦДТ пгт. Верхние Серги, в рамках праздника Международного дня танца.

Организатором и учредителем Фестиваля является МАУДО ЦДТ пгт. Верхние Серги.

1. **Цели и задачи Фестиваля**

Фестиваль проводится с **целью** сохранения традиций хореографического искусства на территории Нижнесергинского муниципального района.

***Задачи***

* обмен опытом, поддержка творческих контактов, взаимообогащение различных видов и направлений танцевального искусства;
* создание условий для объединения разных поколений;
* активизация деятельности хореографических коллективов, укрепление связи с творческими организациями, совершенствование форм работы;

**3.** **Время и место проведения Фестиваля**

Фестиваль проводится 29 апреля 2022 года в МАУДО ЦДТ пгт. Верхние Серги в 18-00 часов. Начало регистрации и размещения участников фестиваля в 17-00 часов.

1. **Участники Фестиваля**

К участию в Фестивале приглашаются хореографические коллективы учреждений дополнительного образования – Центров детского творчества, Детских школ искусств, творческие объединения учреждений культуры и досуговые клубы Нижнесергинского муниципального района.

Участниками Фестиваля могут быть дети, подростки и взрослые, желающие показать свое мастерство в области хореографии.

1. **Требования к участию в Фестивале**

***На Фестиваль предоставляются танцевальные номера в следующих Номинациях:***

* Народный, народно-стилизованный. Танцевальная композиция, построенная на лексике народного танцевального творчества, отражающего этнические особенности, хореографический язык, пластическую выразительность определённой этнической группы. В постановке могут быть использованы танцы народов мира в каноническом или стилизованном варианте;
* Эстрадный танец – традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, смешанный стиль;
* Спортивно-эстрадный танец – сочетание хореографии, акробатики и гимнастики;
* Уличные танцы – Hip-Hop, House, Break-dance, Locking, Popping, Crump, Vogue, Street Jazz, Dancehall, Electro;
* Детский танец.
* Один коллектив или группа предоставляет не более одного номера;
* Обязательно наличие костюмов, отражающих тематику номера;
* Музыкальное сопровождение номеров должно быть записано на USB носителе и предоставляется звукооператору за 30 минут до начала мероприятия;
* Для участия в фестивале в оргкомитет подается заявка установленного образца *(приложение*).
* Заявки принимаются до 18 апреля 2022 года по телефону 2-40-30, 2-42-68, и на электронную почту ЦДТ. Адрес электронной почты [cdt-sergi@mail.ru](mailto:cdt-sergi@mail.ru).
* Цена билета для зрителей 150 рублей. В зрительный зал бесплатно могут пройти хореографический коллектив с руководителем и два сопровождающих человека.

1. **Награждение**

Все участники Фестиваля награждаются дипломами и сладкими подарками. Руководители коллективов – благодарственными письмами.

**Приложение**

**ЗАЯВКА**

**на участие в фестивале «Танцевальный рай»**

**1.** Полное название коллектива (солиста) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.** Учреждение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.** ФИО руководителя коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.** Количество, возрастная группа участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.** Название танца, хореографической композиции\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_