

Муниципальное автономное учреждение дополнительного
образования Центр детского творчества пгт. Верхние Серги

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №24 пгт. Верхние Серги

Рекомендовано к реализации
решением методического совета
МАУДО ЦДТ пгт. Верхние Серги
Протокол № 1 от 24.08.2026

Принята на заседании
методического совета
МКДОУ детский сад №24
пгт. Верхние Серги
Протокол № 1 от 24.08.2026г

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МАУДО ЦДТ пгт. Верхние Серги
Каргапольцева Е.В.
Приказ № 8/12-02
24.08.2026г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая
МКДОУ детский сад №24
пгт. Верхние Серги
Кобякова Н.В.
Приказ № 10/12-02
24.08.2026г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
реализуемая в сетевой форме

ЛОГОРИТМИКА
(коррекция речи)

Социально-педагогическая направленность
Возраст обучающихся 3-4 лет. Срок реализации 1 год

В разработке программы участвовали:

Бабкина Вера Викторовна педагог дополнительного образования
МАУДО ЦДТ пгт. Верхние Серги

Золотарева Юлия Анатольевна воспитатель
МКДОУ детский сад № 24 пгт. Верхние Серги

пгт. Верхние Серги
2026 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Логоритмика» предназначена для систематических занятий с детьми раннего и дошкольного возраста от 3 до 4 лет в условиях дошкольной организации.

Актуальность реализации программы

В настоящее время широкое распространение получили методики раннего обучения детей чтению и другие методы раннего интеллектуального развития. Нейропсихологи считают, что такое интенсивное одностороннее развитие вредит нервно-психическому потенциалу ребенка и может привести к невосполнимым потерям. По оценкам специалистов, в результате воздействия объективных неблагоприятных факторов 85-90% детей в России уже с момента рождения находятся в "зоне риска", имея предрасположенность к различным нарушениям развития. У многих детей обнаруживаются проблемы с концентрацией внимания. Логоритмические занятия полезны для гармоничного всестороннего развития малышей, а также для профилактики и коррекционной работы в условиях образовательного учреждения.

Используя музыкально-игровую и речевую развивающую среду как средство развития, педагог содействуют обогащению сенсомоторного эмоционально-речевого и творческого опыта детей как средство их успешного социального развития.

Направленность программы социально педагогическая, разработана в соответствии с социальным заказом.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика» разработана в соответствии с нормативными документами.

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р);

3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 № 996-р);

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»;

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской

Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

9. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));

10. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»);

11. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);

12. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом»;

13. Устава Центра творчеств

14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

Отличительные особенности / новизна программы заключаются в описании опыта использования методики Сергея и Екатерины Железновых на занятиях по логоритмике в образовательном учреждении. Новизной программы также является сочетание традиционных подходов и использование современных технических средств обучения. Обеспеченность практическим материалом (аудио, видео) позволяет целенаправленно заниматься комплексным речевым, музыкальным и общим развитием ребёнка не только на специальных занятиях, но использоваться и в группе (воспитателями), и семье (родителями).

Программа «Логоритмика» предусматривает реализацию образовательного процесса в сетевой форме в виде взаимодействия в образовательном процессе специалистов следующих сетевых партнеров МАУДО ЦДТ пгт. Верхние Серги и МКДОУ детский сад №24 пгт. Верхние Серги.

Работа по программе «Логоритмика для малышей» ведётся по двум направлениям:

1. развитие неречевых процессов:

- ✓ совершенствование общей моторики, координации движений, ориентации в пространстве;
- ✓ регуляция мышечного тонуса;
- ✓ развитие чувства музыкального темпа и ритма;
- ✓ развитие мелкой моторики пальцев рук;
- ✓ развитие фонематического слуха,
- ✓ активизация всех видов внимания и памяти;

2. развитие голоса:

- ✓ дыхания, певческих способностей;
- ✓ выработка умеренного темпа речи и её интонационной выразительности;
- ✓ развитие артикуляционной и мимической моторики.

Принципы программы

1. Личностно-ориентированный подход: индивидуальный подход к каждому ребенку.
2. Доступность содержания : подбор содержательной части и методов обучения в соответствии с возрастом обучающегося.
3. Демократичность: взаимосвязь педагога, ребенка и родителя.
4. Диагностика: постоянное отслеживание результатов.
5. Системность и последовательность: взаимосвязь тем.

Адресат программы:

Представленная образовательная программа рассчитана на 1 год обучения. С обучающимися дошкольного возраста от 3 до 4 лет. Общий объем программы 36 часов.

Периодичность занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 20 мин с каждой подгруппой учащихся.

Программа имеет базовый стартовый уровень. Форма обучения очная. По данной образовательной программе могут заниматься учащиеся без специальных знаний, умений и навыков.

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения:

подвижные музыкальные игры, пальчиковые игры, гимнастика, песенки-упражнения.

Контролируемость: в объединении с учащимися проводится педагогическая диагностика, направленная на изучение детей, занимающихся в объединении. Используются методы диагностики: наблюдение, тесты, беседы, тренинги, рисунки.

Возрастные особенности дошкольников 3-4 лет.

Возрастные особенности детей 3–4 лет предполагают переход на новый уровень взаимоотношений взрослого и ребенка. Малыш радуется

непривычному игровому познавательному опыту. Ему требуется больше эмоционального общения со взрослым, во время которого он может получить опыт межличностных отношений. Активность, самостоятельность способствуют быстрому физическому, психическому росту ребенка. Важно показать малышу, что его достижения заметили, его успехам рады.

Младшие дошкольники активны и неустойчивы. Этот возраст характеризуется бурным становлением эмоциональной сферы ребенка. Дети подвержены перепадам настроения. Их эмоциональная неустойчивость прямо пропорциональна физическому комфорту.

Растет речевая активность малышей. Они быстро запоминают новые слова, несложные четверостишия. В обиходе появляются предметы-заменители, которыми с удовольствием пользуется ребенок в играх. Возрастные особенности детей 3–4 лет заключаются в том, что им сложно удерживать внимание на одном предмете (максимум 10–15 минут). Поэтому постоянная смена деятельности будет способствовать лучшей концентрации внимания. Память больше акцентирована на узнавание, а не на запоминание.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (К ЧЕТЫРЕМ ГОДАМ)

К концу учебного года предполагается у детей.

1. Наличие навыков общения в коллективе:

- самостоятельное приветствие, прощание, вежливое обращение к педагогу и другим детям и их родителям.

2. Самостоятельное или с минимальной помощью взрослого выполнение предлагаемых упражнений:

- движение в хороводе в разных направлениях;
- показ подражательных движений;
- выполнение манипуляций с предметами (шумовые инструменты, мячи, игрушки, ленты, муляжи и т.д.);
- выполнение пальчиковых упражнений;
- активное участие в играх.

3. Умение строить диалог, отвечать на вопросы.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: Создание условий для речевого, физического, социального и эстетического развития детей дошкольного возраста средствами логопедической ритмики.

Задачи программы:

Образовательная:

Способствовать раннему развитию ребёнка через комплексную музыкально-

речевую деятельность на логоритмических занятиях
Формировать у детей готовность к дальнейшему обучению.

Воспитательная:

Формировать личность ребенка, развивать навыки общения и умения работать в коллективе.

Развивающая:

Развивать речь, её мелодику, чувства ритма, темпа, сенсомоторику (процессы взаимодействия между сенсорными (чувственными) и моторными (двигательными) компонентами).

УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН

Модуль №1.

Знакомство с логоритмикой.

Мониторинг неречевых психических функций.

Мониторинг произносительной стороны речи.

№ п/п	Название раздела, блока, темы/кейса	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел. Вводное занятие. Мониторинг неречевых психических функций.				
1	Вводное занятие. Информация о программе «Логоритмика».	1	1		Входной контроль
2	Мониторинг неречевых психических функций по Н.В. Серебряковой Л.С. Соломахе.	1		1	Индивидуальное собеседование
3.	Мониторинг произносительной стороны речи по методике Е.Ф. Архиповой	1		1	Индивидуальное собеседование
	Итого	3	1	2	

Содержание учебного плана Модуля №1.

Раздел . Вводное занятие. Мониторинг неречевых психических функций.

Тема 1. Вводное занятие. Правила техники безопасности. Информация о программе «Логоритмика».

Теория. Беседа с родителями о значении логоритмических занятий для развития ребенка

Тема 2. Мониторинг неречевых психических функций по Н.В. Серебряковой Л.С. Соломахе.

Теория. Беседа с родителями. Индивидуальное консультирование.

Практика. Заполнение карты обследования психомоторного развития ребенка.

Тема 3. Мониторинг произносительной стороны речи по методике Е.Ф. Архиповой.

Теория. Беседа с родителями. Индивидуальное консультирование.

Практика. Заполнение карты обследования речевого развития ребенка.

УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН

Модуль №2.

Постановка, автоматизация и дифференциация гласных и согласных звуков.

№ п/п	Название раздела, блока, темы/кейса	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел. Постановка, автоматизация и дифференциация гласных и согласных звуков.				
1	Лексическая тема «Я и мир».	2	0,70	1,30	Педагогическое наблюдение
2	Лексическая тема «Детский сад».	2	0,70	1,30	Педагогическое наблюдение
3.	Лексическая тема «Овощи».	2	0,70	1,30	Педагогическое наблюдение
4.	Лексическая тема «Фрукты».	2	0,70	1,30	Педагогическое наблюдение
5.	Лексическая	2	0,70	1,30	Педагогическое

	тема «Я и мое тело».				наблюдение
6.	Лексическая тема «Осень».	2	0,70	1,30	Педагогическое наблюдение
7.	Лексическая тема «Дикие звери наших лесов».	2	0,70	1,30	Педагогическое наблюдение
8.	Лексическая тема «Перелетные птицы».	2	0,70	1,30	Педагогическое наблюдение
9.	Лексическая тема «Моя семья».	2	0,70	1,30	Педагогическое наблюдение
10.	Лексическая тема «Транспорт».	2	0,70	1,30	Педагогическое наблюдение
11.	Лексическая тема «Игрушки».	2	0,70	1,30	Педагогическое наблюдение
12.	Лексическая тема «Мой дом».	2	0,70	1,30	Педагогическое наблюдение
13.	Лексическая тема «Одежда».	2	0,70	1,30	Педагогическое наблюдение
14.	Лексическая тема «Обувь».	2	0,70	1,30	Педагогическое наблюдение
15.	Лексическая тема «Сказки».	2	0,70	1,30	Педагогическое наблюдение
16.	Лексическая тема «Зима».	2	0,70	1,30	Педагогическое наблюдение
17.	Лексическая тема «Новый год»	1	0,70	1,30	Педагогическое наблюдение
	Итого	33	10,9	22,1	

Содержание учебного плана Модуля №2.

Раздел. Постановка, автоматизация и дифференциация гласных и согласных звуков.

Тема 1. Лексическая тема «Я и мир».

Теория. Обобщение и систематизация представлений об окружающем мире. Развитие связной речи и движений, дыхания, речевого слуха и моторики. Совершенствование навыка произношения гласных звуков.

Практика. Игра «Осенние листья». Упражнение «Ветер и листья». Артикуляционная гимнастика, пальчиковые упражнения, двигательные упражнения.

Тема 2. Лексическая тема «Детский сад».

Теория. Закрепить знания детей о детском саде.

Практика. Логоритмическое упражнение «Лошадка». Танцевально-двигательная разминка. Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Речевая игра.

Тема 3. Лексическая тема «Овощи».

Теория. Обобщить и систематизировать знания детей об овощах.

Практика. Логоритмическое упражнение «Овощи». Танцевально-двигательная разминка «Огуречик». Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика.

Тема 4. Лексическая тема «Фрукты».

Теория. Обобщить и систематизировать знания детей о фруктах.

Практика. Логоритмическое упражнение «Фрукты». Танцевально-двигательная разминка.

Пальчиковая гимнастика.

Тема 5. Лексическая тема «Я и мое тело».

Теория. Познакомить учащихся с частями тела и их функциями.

Практика. Логоритмическое упражнение «Части тела». Танцевально-двигательная разминка «У меня у тебя звонкие ладошки». Пальчиковая гимнастика.

Тема 6. Лексическая тема «Осень».

Теория. Обобщить знания детей о времени года «Осень».

Практика.

Тема 7. Лексическая тема «Дикие звери наших лесов».

Теория. Познакомить учащихся с дикими животными наших лесов.

Практика. Логоритмическое упражнение «Зайка». Песенка «Ежик».

Тема 8. Лексическая тема «Перелетные птицы».

Теория. Познакомить учащихся с перелетными птицами.

Практика. Упражнение «Наши птички». Мимическая гимнастика.

Тема 9. Лексическая тема «Моя семья».

Теория. Учить детей называть членов семьи.

Практика. Физминутка «Семейная зарядка». Пальчиковая гимнастика «Моя семья».

Тема 10. Лексическая тема «Транспорт».

Теория. Познакомить учащихся с различными видами транспорта.

Практика. Логоритмическое упражнение «Голубой вертолет». Песенка «Самолет».

Тема 11. Лексическая тема «Игрушки».

Теория. Расширить словарный запас учащихся по теме «Игрушки».

Практика. Упражнение «Мяч».

Тема 12. Лексическая тема «Мой дом».

Теория. Расширить словарный запас учащихся по теме «Дом».

Практика. Стихотворение с движениями «Дом». Упражнение «Зажжем фонарик».

Тема 13. Лексическая тема «Одежда».

Теория. Расширить словарный запас по теме «Одежда». Автоматизация произношения гласных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений.

Практика. Песенка «Для чего нам нужны шапка, варежки, шнурки?». Артикуляционное упражнение «Красивое платье». Хороводная игра «Как у наших у ворот».

Тема 14. Лексическая тема «Обувь».

Теория. Расширить словарный запас по теме «Обувь».

Практика. Музыкальная игра «Волшебный башмачок». Игра «Гномики и великаны». Артикуляционная гимнастика «Чистим обувь». «Стучит каблучок».

Тема 15. Лексическая тема «Сказки».

Теория. Активизация речи, развитие слухового и зрительного внимания, мышления.

Практика. Инсценирование сказки «Репка» сопровождением шумовых инструментов.

Тема 16. Лексическая тема «Зима».

Теория. Расширить словарный запас о времени года «Зима». Учить называть признаки зимы. Развивать память, внимание, зрительное и слуховое восприятие.

Практика. Таней «Как на горке». Упражнение «Сосулька». «Санки-ледянки».

Тема 17. Лексическая тема «Новый год».

Теория. Обобщить и закрепить знания о празднике «Новый год».

Практика. Стихотворение «Дед Мороз». Песня о зиме.

Результатом освоения модуля является улучшение речи, слуха и движений ребенка. Дети учатся четко произносить звуки, двигаться под музыку правильно дышать и управлять своим телом.

Условия реализации модуля: содержание модуля реализуется педагогическим работником МАУДО ЦДТ пгт. Верхние Серги.

Планируемые результаты

Предметные результаты

- улучшение речевых, двигательных и музыкально- ритмических навыков;
- умение четко произносить звуки, согласовывать движения с музыкой;
- умение ориентироваться в пространстве, владеть своим телом, правильно дышать

Метапредметные результаты

- умение управлять своей деятельностью, поведением, эмоциями;
- умение координировать движения в соответствии с ритмом и темпом музыки;
- умение успешно взаимодействовать со сверстниками в хороводах и командных играх.

Личностные результаты

- умение выражать свои эмоции через мимику и пантомимику;
- умение проявлять инициативу, импровизировать в танце

Раздел №2.Комплекс организационно-педагогических условий .

1. Календарный учебный график.

Продолжительность образовательного процесса составляет 36 учебных недель, 9 учебных месяцев. Объем программы составляет 36 часов в год. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 учебному часу в день.

С 01 июля по 25 августа осуществляется зачисление обучающихся в группы.

Образовательный процесс начинается с 01 сентября и заканчивается 31 мая.

Обучение по данной программе осуществляется в течение всего учебного года за исключением новогодних и летних каникул.

1.1Модуль №1 группа №1 (возраст обучающихся 3-4 года).

№ п/п	месяц	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	сентябрь	групповая	1	Вводное занятие.	Входной контроль
2.	сентябрь	групповая	1	Мониторинг	Педагогическое наблюдение
3.	сентябрь	групповая	1	мониторинг	Педагогическое наблюдение
	ИТОГО		3		

1.2Модуль №2 группа №1 (возраст учащихся 3-4 года).

№ п/п	месяц	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	сентябрь	групповая	1	«Я и мир»	Педагогическое наблюдение
2.	октябрь	групповая	1	«Я и мир»	Педагогическое наблюдение

3.	октябрь	групповая	1	«Детский сад»	Педагогическое наблюдение
4.	октябрь	групповая	1	«Детский сад»	Педагогическое наблюдение
5.	октябрь	групповая	1	«Овощи»	Педагогическое наблюдение
6.	ноябрь	групповая	1	«Овощи»	Педагогическое наблюдение
7.	ноябрь	групповая	1	«Фрукты»	Педагогическое наблюдение
8.	ноябрь	групповая	1	«Фрукты»	Педагогическое наблюдение
9.	ноябрь	групповая	1	«Я и мое тело»	Педагогическое наблюдение
10.	декабрь	групповая	1	«Я и мое тело»	Педагогическое наблюдение
11.	декабрь	групповая	1	«Осень»	Педагогическое наблюдение
12.	декабрь	групповая	1	«Осень»	Педагогическое наблюдение
13.	декабрь	групповая	1	«Дикие звери наших лесов»	Педагогическое наблюдение
14.	январь	групповая	1	«Дикие звери наших лесов»	Педагогическое наблюдение
15.	январь	групповая	1	«Перелетные птицы»	Педагогическое наблюдение
16.	январь	групповая	1	«Перелетные птицы»	Педагогическое наблюдение
17.	январь	групповая	1	«Моя семья»	Педагогическое наблюдение
18.	февраль	групповая	1	«Моя семья»	Педагогическое наблюдение
19.	февраль	групповая	1	«Транспорт»	Педагогическое наблюдение
20.	февраль	групповая	1	«Транспорт»	Педагогическое наблюдение
21.	февраль	групповая	1	«Игрушки»	Педагогическое наблюдение
22.	март	групповая	1	«Игрушки»	Педагогическое наблюдение
23.	март	групповая	1	«Мой дом»	Педагогическое наблюдение

24.	март	групповая	1	«Мой дом»	Педагогическое наблюдение
25.	март	групповая	1	«Одежда»	Педагогическое наблюдение
26.	апрель	групповая	1	«Одежда»	Педагогическое наблюдение
27.	апрель	групповая	1	«Обувь»	Педагогическое наблюдение
28.	апрель	групповая	1	«Обувь»	Педагогическое наблюдение
29.	апрель	групповая	1	«Сказки»	Педагогическое наблюдение
30.	май	групповая	1	«Сказки»	Педагогическое наблюдение
31.	май	групповая	1	«Зима»	Педагогическое наблюдение
32.	май	групповая	1	«Зима»	Педагогическое наблюдение
33.	май	групповая	1	«Новый год»	Педагогическое наблюдение
		Итого	33		

Условия реализации общеобразовательной программы.

Материально-техническое обеспечение.

Требования к помещению:

- физкультурный зал, хорошо освещенный и вентилируемый с нескользящим безопасным напольным покрытием.

Оборудование.

- ноутбук для воспроизведения аудио;
- набор детских музыкальных инструментов (бубны, маракасы, ложки и т.д.)

Кадровое обеспечение.

Теоретические и практические занятия модулей реализуются педагогическим работником МАУДО ЦДТ пгт. Верхние Серги. Часть практических занятий реализуется педагогическим работником МКДОУ детский сад №24 пгт. Верхние Серги.

Методическое обеспечение.

Адаптированная рабочая программа, конспекты занятий, картотеки речевых и музыкально - двигательных игр, наглядные пособия, детские музыкальные инструменты.

Формы аттестации и оценочные материалы.

Отслеживание результатов реализации программы проводится в форме мониторинга неречевых психических функций по Н.В. Серебряковой и Л.С. Соломахе. И мониторинга произносительной стороны речи по методике Е.Ф. Архиповой в начале обучения и в конце учебного года.

1. Критерии оценивания.

В начале года проводится диагностическое обследование, в ходе которого выявляются следующие уровни развития учащихся:

- понимание речи;
- развитие мелкой моторики;
- развитие крупной моторики;
- развитие внимания и памяти;
- аналитическое мышление.

2. Перечень диагностического материала.

- мониторинг достижений обучающимися предметных результатов;
- мониторинг достижений метапредметных результатов;
- мониторинг достижений личностных результатов.

Методические материалы.

Образовательный процесс осуществляется в очной форме. В образовательном процессе используются следующие методы обучения по программе: словесный, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, игровой.

Форма организации образовательного процесса групповая. Это связано с особенностями преподаваемой дисциплины и возрастными особенностями учащихся.

Также в образовательном процессе используются педагогические технологии: технология игровой деятельности; технология игрового обучения, технология развивающего обучения.

Список литературы.

1. Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников играх и упражнениях. Санкт-Петербург, изд. «Корона.Век», 2018
2. Хацкалева Г.А. Организация двигательной активности дошкольников с использованием логоритмики. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
3. Копылова С.Ф. Физкультурные занятия с элементами логоритмики. Волгоград, изд. Учитель.
4. Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры, изд. «Детство – ПРЕСС», Санкт-Петербург
5. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. - ТЦ Сфера, 2008
6. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. - ТЦ Сфера, 2006
7. Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Спб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
8. Литвинова О.М., С.В. Лесина. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений и игр по профилактике плоскостопия и нарушения осанки у детей, Волгоград: Учитель.
9. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика, МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1985
10. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М.; ТЦ Сфера, 2014
11. Савицкая Н.М. Логоритмика для малышей 4-5 лет. - Санкт-Петербург. КАРО, 2009
12. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. —
13. Цвынтарный В. Играем пальчиками и развиваем речь. — СПб.; Лань, 2002
14. Шорыгина Т.А. Стихи к детским праздникам. – М.; ГНОМ и Д, 2007
15. Хватцев М.Е. Логопедия: уч. для пед. институтов. – М, 2009
16. Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина
- КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ, Москва «Просвещение» 2008
17. Буденная Т. В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.—64 с. + вкл. 8 с.
18. Р. И. Лалаева, Людмила Георгиевна Парамонова, С. Н. Шаховская Логопедия в таблицах и схемах, *Парадигма; Москва; 2009*

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 678223829530523927841118606352291866190593675522

Владелец Каргапольцева Елена Валентиновна

Действителен с 15.10.2026 по 15.10.2027