

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Центр детского творчества
пгт. Верхние Серги Свердловской области**

**Конспект игрового интерактивного
дистанционного занятия
по хореографии для учащихся 5-8 лет
на тему:
«Весёлое путешествие в Африку»
(Хореографический ансамбль «ЮНОСТЬ»)**

Составитель:

**Педагог дополнительного образования
МАУДО ЦДТ пгт. Верхние Серги
Давыдова Татьяна Борисовна**

2023 г.

Группа:

Подготовительный, 1 год обучения

Цель:

Способствовать формированию у детей мотивации деятельности, выявить первоначальные творческие способности учащихся.

Задачи:

- активизировать детское представление об окружающем мире;
- развивать музыкально-ритмические, двигательные навыки, научить слушать выполнять движения под музыку в соответствии с ритмом, с помощью выразительных движений создавать образ;
- совершенствовать координацию движений, физические умения и навыки;
- укреплять здоровье детей, работать над совершенствованием правильной осанки и осуществлять профилактику опорно-двигательного аппарата;
- развивать творческие способности, воображение, фантазию, развивать внимание, мышление;
- побуждать умение включаться в совместную игровую деятельности

Методы работы:

- наглядный (практический показ);
- словесный (объяснение);
- игровой

Возраст учащихся: 5-8 лет

Длительность занятия: 20-25 минут

Тип учебного занятия: изучение нового материала

Вид учебного занятия: Практический урок-путешествие

Форма организации занятий: виртуальный поход

Обеспечение занятия:

Для учителя: кабинет с интерактивной доской, с проектором, ноутбук, музыкальный центр; аудио и видео записи с музыкой и мультипликационными видеозаставками для разминки (сборка).

Видеоурок записан на фоне экрана-хромакей. Это специальная технология совмещения нескольких изображений (замена серого, зелёного, синего фона на какую-либо картинку или сюжет. После обработки картинка будет выглядеть так, как будто персонажи находятся в лесу, городе или на море).

При невозможности работы с хромакей, мультипликационные заставки можно воспроизводить с флешки.

Для учащихся: танцевальная форма, спортивный инвентарь (скакалка, коврик).

Содержание:

В интерактивном взаимодействии на занятиях по хореографии с учащимися дошкольного и младшего школьного возраста педагогу необходимо создать условия для наиболее полной творческой реализации учащегося, закрепить ситуацию успеха в образовательной деятельности. Для этого сам педагог на занятии выступает не только ведущим, но и активным участником предложенных игр, аккуратно направляя детей в их деятельности и давая им возможность выразить себя.

При планировании игры дидактическая цель превращается в игровую задачу, учебная деятельность подчиняется правилам игры и используется как средство для игры. Таким образом, успешное освоение программного материала связывается с игровым результатом. А теперь перейдем к конкретным играм и техникам. Они даны как примеры интерактивных игр и упражнений, используя которые педагог может их видоизменять, подстраивая под свои обучающие и развивающие цели.

Ход занятия:

1. Организационный момент

Подключение к он-лайн занятию через любую платформу, например, Zoom.

Педагог: Здравствуйте, дорогие ребята. Я рада видеть всех вас на нашем необычном занятии. Сегодня мы совершим одно очень увлекательное путешествие. А вместе с нами в дорогу отправятся ребята из старшей группы нашего большого коллектива. Прошу вас встать. Мы начинаем!

2. Основная часть

На экране хромакей - мультипликационный город, машины, люди.

Музыкальное сопровождение соответствует заставке на экране.

Перед экраном 3 мальчика и 3 девочки.

мальчики: -Привет, девчонки!

девочки: -Привет, мальчишки!

Поворачиваются на камеру:

Вместе: -Привет, друзья!

мальчик 1: -А, знаете, что мы тут подумали?

девочка 1: -Что?

мальчик 1: - Как скучно мы живём...

девочка 2:- И что вы предлагаете?

мальчик 2: -Предлагаем совершить путешествие

девочка 3: -Куда?

мальчик 3: -На самый жаркий материк нашей планеты

девочка 1: -Вы приглашаете нас в Африку?

мальчик 1: -Да, именно в Африку

девочка 2: -И вам не страшно? Там так много хищных животных...

мальчик 2: -Поверьте, не такие уж они и хищные. И совсем не страшные.

девочка 3:- Рога, копыта, зубы...конечно, совсем не страшно

мальчик 2: -А вот давайте слетаем и убедитесь сами

девочка 1: -А на чём же мы полетим?

девочка 2: -Может, на воздушном шаре? У меня как раз есть два воздушных шарика. Мальчикам-синий, а девочкам- красный. Полетели?
(через специальное приложение, после обработки видео-урока, на шарики на несколько секунд можно наложить смайлики)

мальчик 3: -Да ты что? Африка находится очень далеко. На воздушном шаре мы туда не долетим, шары лопнут
(после обработки видео-урока можно симитировать взрыв шариков)
девочка 3: -Тогда на чём?

мальчик 1: -Какие-то смешные. Конечно, на самолёте
девочка 1: -Ой, как интересно. Тогда, мы готовы

мальчик 2: -Быстро пакуем чемоданы и занимаем места в нашем чудо-самолёте. Объявляем посадку.

На экране смена заставки-аэропорт, шум самолёта

мальчик 2: -Разрешите представиться... Командир воздушного судна
«ЮНОСТЬ» Заикин Игорь.
девочка 2: -К взлёту готовы!

* * *

мальчик 3 выразительно, не быстро читает стих, девочка 3 демонстрирует движения:

Мы садимся в самолёт (присесть),
Отправляемся в полёт (выпрямиться),
Мы летим над облаками (руки в стороны, наклон вправо, влево),
Машем папе (машем наверху правой рукой),
Машем маме (машем наверху левой рукой).
Видим, как течёт река,
(выпад в сторону на правую ногу, правая рука ко лбу, смотрим вдаль)
Видим в лодке рыбака.
(выпад на левую ногу, левая рука ко лбу, смотрим вдаль)
Осторожнее, гора! (наклон вправо, влево)
Приземляться нам пора (присесть)

Смена видео-заставки-иллюминатор самолёта

мальчик 3: -Вот мы и на месте
девочка 1: -Так быстро?
девочка 3: -Это ведь не обычный самолёт, а чудо-самолёт!
мальчик 1: -Ну что, пойдёмте, посмотрим, что нас ждёт за бортом.

(мальчик 3 и девочка 3 уходят, остаются мальчик 1 и девочка 1. В дальнейшем происходит смена ведущих. В кадре сначала 4 человека, 2 из которых в дальнейшем уходят из кадра)

Смена видео-заставки – солнце, джунгли, соответствующее звуковое сопровождение.

* * *

мальчик 1 читает стих, девочка 1 демонстрирует движения:

Рано утором солнышко разбудило нас (хлопки).
Поднимаем руки мы по команде «РАЗ» (руки вверх),
А над нами весело шелестит листва (хлопки над головой).
Опускаем руки мы по команде «ДВА» (медленно опустить руки)
Пошагать придётся нам-выше голова!
Мы шагаем весело в ногу «РАЗ» и «ДВА» (марш на месте).
Наблюдай за птичками-головой верти (руки на пояс, повороты головы вправо, влево).
Скоро мы узнаем, что там, впереди (прыжки на месте).
(выходят мальчик 2 и девочка 2, в руках скакалка)

девочка2:-Ой, смотрите, я вижу какую-то высокую башню
мальчик2:-Да ты что? Это не башня, это настоящий жираф!

Смена видео-заставки-жираф

* * *

мальчик 2 читает стих, девочка 2 демонстрирует движения:

Выше всех жираф растёт,
Листья на деревьях рвёт.
На носочках потянулся
И красиво изогнулся.
У жирафа в пятнах шкура,
После душа-физкультура.
Под дождём умоется,
Но пятнышки не смоются.
(Руки вверх, прогнуться в спине, попеременно отставляя то правую, то левую ногу назад)

(выходят мальчик 3 и девочка 3)

мальчик 3:-Ребята, смотрите, серая гора, и она идёт на нас!
девочка3: -Это же слон! Какой огромный!

Смена видео-заставки-слон

* * *

мальчик 3 читает стих, девочка 3 демонстрирует движения:

У слона большие уши,
(наклон головы вправо-прямо)
Как гора огромен он.
(наклон головы вперед-прямо)
Равных нет ему на суше:
(наклон головы влево-прямо)
Слон по весу-чемпион!
(наклон головы назад-прямо)
Головой качает слон,
(наклон корпуса вправо-прямо)
Раз-, два-, три-вперед наклон
(наклон корпуса вперед-прямо)
Он зарядку делать рад
(наклон корпуса влево-прямо)
Раз-, два-, три-теперь назад.
(наклон корпуса назад-прямо)
Смена видео-заставки-пальмы, обезьяны

(выходят мальчик 1 и девочка 1)

мальчик 1:-Какая красивая солнечная поляна!

девочка 1: -Смотрите, обезьянки! Какие смешные, и по-моему, они делают зарядку.

* * *

мальчик 1 читает стих, девочка 1 демонстрирует движения:

Рано утром на полянке
Так резвятся обезьянки:
Правой ножкой топ-топ!
Левой ножкой топ-топ!
Все прыгучи обезьяны,
Они быстры и шустры.
Очень нравятся бананы
Обезьянкам из еды.
(Полуприсяд, руки в кулаках развести в стороны,. 2 раза поднять правую ногу, колено в сторону, 2 раза поднять левую ногу, колено в сторону)

девочка 2:-Ого, здорово у вас получается!

мальчик 2: -Ребята, а у меня для вас загадка...Кто из животных носит тельняшку?

девочка 2:-Нуу, это всем известно! Конечно, зебры.

Смена видео-заставки-саванна, зебры

* * *

мальчик 2 читает стих, девочка 2 демонстрирует движения:

Там, где Африки простор,
Средь равнин, саванн и гор,
Вдалеке от наших мест,
Зебра скачет, травку ест.
Зебры-резвые коняшки,
Полосатые рубашки,
Скачут друг за другом
Африканским лугом.
(Бег на месте)

девочка 3:-Ой, что-то я так устала. Сейчас бы на берег озера, отдохнуть,
полюбоваться на экзотических птичек.

мальчик 3:-Смотри, вот тебе озеро, а вот тебе фламинго, самая настоящая
экзотическая птица.

Смена видео-заставки-озеро, фламинго

* * *

мальчик 3 читает стих, девочка 3 демонстрирует движения:

Неподвижно, как картинка
На ноге стоит фламинго,
Видно, в розовый рассвет
Примерял любимый цвет.
(руки за спину, плечи назад, стоять на правой ноге)
У фламинго оперенье
Вызывает восхищенье,
Потому что птица эта
Нежно-розового цвета.
(руки за спину, плечи назад, стоять на левой ноге)

девочка 1:-чего же красивы фламинго, стройные, грациозные

мальчик 1:-Посмотри вон туда...вот где настоящая красота

Смена видео-заставки-павлин

девочка 1:-Павлин...какой шикарный хвост!!!

* * *

мальчик 1 читает стих, девочка 1 демонстрирует движения:

Проживает в странах жарких,
И в нежарких зоопарках.
И спесив он и хвастлив,
Потому что хвост красив.
Им любитесь он сам
И показывает нам.

(Руки за спину, ходьба на носках)

девочка 2:- Ну что ж, ножки размяли, теперь немного подкачаем ручки.

мальчик 2:- У меня как раз есть соответствующее упражнение!

Смена видео-заставки-джунгли

* * *

мальчик 2 читает стих, девочка 2 демонстрирует движения:

Мы лиану поднимаем, шею, руки укрепляем!
(руки с натянутой скакалкой поднимаем вверх над головой и опускаем вниз)
На лианах мы качаемся, вправо влево наклоняемся!
(руки с натянутой скакалкой наверху над головой, наклоны вправо, влево)
Мы лиану положили – спину дружно укрепили.
(наклоны вниз, кладём скакалку)
Дальше мы идём и вот
Нам на встречу....
(марш)

(выходят мальчик 3 и девочка 3)

мальчик3:- Бегемот?

Смена видео-заставки-бегемот, соответствующее звуковое сопровождение.

девочка 3:- Действительно, настоящий бегемот. Такой огромный!

мальчик 3:- А давайте попробуем научиться плавать, как бегемот?

* * *

мальчик 3 читает стих, девочка 3 демонстрирует движения на коврик:

Как в бассейне по воде,
Он плывёт на животе.
Ногами-кроль,
Руками-брасс,
Бегемот покажет класс!

(ноги разведены в стороны, стопа к стопе, колени прижаты у полу. Руки имитируют плавание перед грудью-вперёд и в стороны)

девочка1:-Ребята. Будьте осторожны!

мальчик 3:-Что случилось? Чего ты так испугалась?

девочка 1:-В мутных водах реки Нил живёт злощущий крокодил!

Смена видео-заставки-река, крокодил

мальчик 1:-Ничего себе! Я бы тоже испугался!

* * *

мальчик 1 читает стих, девочка 1 демонстрирует движения на коврике:

Крокодил очень опасен и огромна его пасть,
Он прожорлив и ужасен. На вас может он напасть.
Он зелёный по расцветке с головы и до хвоста.
Зубы крокодила крепки, знает даже детвора.
(лечь на живот, руки и ноги вытянуть, а затем поднять их поднять от пола.
Держать на протяжении всего стиха)

девочка2:-Смотрите, ещё один крокодил, только какой-то странный !

мальчик 2:-Это не крокодил, это черепаха! Смотри, какая она медлительная!

Смена видео-заставки-черепаха

* * *

мальчик 2 читает стих, девочка 2 демонстрирует движения на коврике:

В костяной своей рубашке
Жить спокойно черепашке.
(Сесть, ноги вытянуть, «обнимаем себя руками», стараясь дотянуться как можно дальше за спину)
Не спеша она живёт,
Пьёт росу и травку рвёт.
(ноги согнуть, обхватить руками колени)
Проползая по ложбинке,
Опрокинулась на спинку.
(перекатиться на спину, не отпуская колени)
Вот теперь сидит и ждёт,
Кто её перевернёт.
(несколько раз покачаться на спине, прижимая колени)

девочка 3:-Тихо! Тихо! Слышите, кто-то рычит?

мальчик3:-Это львы! Рычат они громко, а передвигаются очень тихо и осторожно!

Смена видео-заставки-львы

девочка3:-А я могу изобразить львицу

мальчик 3:-Ну-ка, продемонстрируй...

* * *

мальчик 3 читает стих, девочка 3 демонстрирует движения на коврике:

Всех зверей она царица,
Грациозна и стройна,
Спину выгибает львица.
Львица-это красота!
Независимая кошка
И спокойные повадки.
Но уж, если разозлится,
Убегайте без оглядки
(Встать на колени,

выгнуть спину вверх, прогнуться)

девочка 1:-В Африке, конечно, очень здорово и мы встретили столько интересных животных, но я очень хочу домой.

мальчик 1:-Я тоже утомился ходить по такой жаре

девочка 3:- Мы увидели не мало
и уже пора настала
возвращаться нам домой,
вещи собирай, друг мой

* * *

мальчик 1 читает стих, девочка 1 демонстрирует движения на коврике:

Снова сели в самолёт

(присесть)

Отправляемся в полёт.

(выпрямиться, руки в стороны)

Над морями и лесами,

(наклон корпуса вправо с вытянутыми в сторону руками)

Над горами и полями,

(наклон корпуса влево с вытянутыми в сторону руками)

Облетели шар земной

(наклон корпуса вправо с вытянутыми в сторону руками)

Возвращаемся домой.

(наклон корпуса влево с вытянутыми в сторону руками)

Выходят все 6 участников разминки.

мальчик 2:-Вот мы и дома!

девочка 2:-Интересное путешествие получилось!

мальчик 3:-Ребята, находясь дома, не грустите!

девочка 3:-Придумывайте, фантазируйте, путешествуйте! До новых встреч, друзья!!!

3. Организационный момент

Педагог: Ну, вот и закончилось наше путешествие. Вам понравилось? Не устали? Какие вы молодцы! Не испугались диких животных, даже подружились с ними. И теперь вы знаете, что зарядкой занимаются не только люди, но и животные. Каждое утро необходимо делать упражнения, чтоб быть сильными и здоровыми! До новых встреч!

Список литературы:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ, Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 г. № 1726-р
2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
3. Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ
5. Приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242
6. Устав образовательного учреждения
7. Васильева Т. «Секрет танца», ТОО «Динамит», ООО «Золотой век», 1997 г.
8. Дешкова И. «Загадки Терпсихоры», Москва, Детская литература, 1989 г.
9. Ахутина Т. «Здоровьесберегающие технологии обучения. Индивидуально-ориентированный подход», «Школа здоровья, 2000 г.