

" Русские народные музыкальные инструменты. Оркестр русских народных музыкальных инструментов".

Цели занятия:

Формировать потребность в общении с музыкой.

Учить воспринимать музыку как важную часть жизни человека.

Учить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства

Задачи:

Образовательные:

1.Познакомить с русскими народными инструментами и историей их возникновения;

2.Познакомить с основными этапами создания и развития оркестра русских народных инструментов;

3.Сформировать новые умения, навыки, знания. Понятия: оркестр русских народных инструментов, партитура, партия;

4.Учить играть на ударных музыкальных инструментах.

Развивающие:

1. Развивать умение детей различать на слух звучание инструмента.

2.Развивать эмоциональную сферу;

3.Развивать коммуникативные навыки.

Воспитательные:

1.Воспитание патриотических чувств и любви к русской народной музыке;

2.Формирование бережного отношения к музыкальным инструментам;

3.Привитие интереса к русской истории.

Виды упражнений:

упражнения на дыхание;

распевки;

коллективное творчество на занятии;

разучивание песни.

Методы: объяснительно – иллюстративный, практический, беседа.

Формы работы: индивидуальная, групповая, коллективная.

Оборудование: инструменты шумового оркестра (ложки, бубен, бубенцы, трещотка); мультимедийный проектор; синтезатор.

Ход занятия:

1.Организационный момент

Музыкальное приветствие. Здравствуйте ребята! Сегодня на нашем занятии нам предстоит узнать много нового и интересного.

Звучит фонограмма русской народной песни «Во поле берёза стояла».

Эта песня не простая, она не написана композитором, её создал народ. Обычный человек прислушивался к звукам природы, пению птиц, шелесту листьев, журчанию воды в реке, к своему сердцу. Что оно подсказывало, какие чувства, настроения овладевали человеком, то и выражал он в своей музыке.

О чём нам могут рассказать народные песни?

Об историческом прошлом наших предков, традициях, обрядах. Видите, как много песен сложено в России. Ни в одной другой стране нет таких песен, и мы должны гордиться своей народной музыкой, ее песнями, ее певцами.

Как многогранна музыка! Как юно
Она, звуча сквозь времени пласты,
В сердцах людских затрагивает струны
Любви, печали, памяти, мечты.

Ирина Волобуева

2.Основная часть

Ребята с помощью чего мы можем услышать эту музыку? Что помогает музыке зазвучать? (музыкальные инструменты).

Тема нашего занятия « Русские народные инструменты».

С древних люди окружали свою жизнь песнями, танцами и музыкой, исполняемой на различных народных инструментах.

В музыкальной культуре нашей страны русские народные инструменты занимают особое место и представляют собой самобытное явление в мировой музыкальной культуре. О том на чём играли наши предки, можно узнать из картин, рукописных брошюр и лубков.

Некоторые инструменты были найдены во время раскопок, и теперь уже нет сомнений в том, что они действительно были распространены на Руси. Наши предки умели изготавливать простейшие инструменты, которые затем передавались по наследству.

Вечерами люди собирались вместе, пели и играли, отдыхая от трудов праведных. А для того, чтобы песни и пляски звучали ритмично, человек хлопал в ладоши и размеренно притопывал. Эти ритмичные звуки заменяли ударные инструменты, звук на которых извлекается посредством удара, и такие инструменты называются ударными.

А вы знаете какие-либо ударные инструменты? (барабан, ложки).

Самыми первыми ударными музыкальными инструментами стали трещотки, барабаны, ложки, бубен, дрова с помощью которых можно было передать ритм песни, танца.

Затем появились духовые инструменты: глиняные свистульки, дудки, рожки, жалейка, свирель. Наши предки делали инструменты из того материала, который был у них под рукой.

Как вы думаете из каких материалов делали инструменты? (дерево, глина).

Верно, инструменты делали из дерева, кожи, кости, глины, а позднее из металла.

Дети рассматривают трещотку и свистульку



А какие еще народные инструменты вы знаете? (балалайка, гармонь, баян).

Послушайте мелодии, которые исполняются на баяне, гармони и балалайке.

Звучат отрывки мелодий где звучит баян, балалайка.

Ребята, а как вы думаете, что произойдет если все эти инструменты будут звучать одновременно? (получится красивая мелодия).

Все перечисленные инструменты являются участниками оркестров народных инструментов, которые широко распространены у нас в России и пользуются большой популярностью и любовью во всём мире.

У каждого инструмента оркестра есть своя партия, которая записывается в общей партитуре оркестра. Партитура – распределение нотной записи для каждого музыкального инструмента.

Группа детей исполняет песню с использованием русских народных инструментов.

3.Вокально-хоровая работа.

1) «Упражнение на развитие дыхания». Представим, что перед нами 5 свечей и нужно задуть каждую в отдельности. Делаем короткий вдох через нос, плечи не поднимаем. задуваем каждую свечку.

2) «Упражнение на разогрев речевого аппарата». Делаем упражнения для языка. Игра в футбол (поочередное движение языком во рту по одной щеке, затем по другой).

3) «Упражнение на развитие дикции». Медленно проговорим скороговорку.

Мышка сушек засушила

Мышка мышек пригласила

Мышки сушки кушать стали

Зубы сразу все сломали.

4) « Упражнение на распевание» Поем песенку-распевку:

Шла коза по мостику

И виляла хвостиком.

Зацепилась за перила,

Прямо в речку угодила.

5) Прослушивание песни «Чудо-балалайка»

6) Разучивание песни «Чудо-балалайка»

4.Рефлексия.

Ребята, что нового вы узнали на занятии? Какие народные инструменты вы знаете? На каких народных инструментах хотели бы научиться играть?